

Let's Dance!

Tänze und Romanzen für Violine und Klavier

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

Romanze F-Dur op.50

Ottorino Respighi
(1879 – 1936)

Fünf Stücke für Violine und Klavier
Romanza
Aubade
Madrigale
Berceuse
Humoresque

Enrique Granados
(1867 – 1916)

Danza Espanola Nr.5

Isaac Albéniz
(1860 – 1909)

Bolero „Puerta de Tierra“ op 71, 6

Pablo de Sarasate
(1844 – 1908)

Spanische Tänze op.23
Playera
Zapateado

– P A U S E –

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Ungarische Tänze
Nr. 1 G-moll
Nr. 4 fis-moll (Arr. J. Joachim)
Nr. 5 G-moll (Arr. J. Joachim)

Clara Schumann
(1819 – 1896)

Romanze für Violine und Klavier op.22, Nr.1

Igor Stravinsky
(1882 – 1971)

Berceuse aus dem Ballett „Feuervogel“

Leoš Janáček
(1854 – 1928)

Dumka für Violine und Klavier

Béla Bartók
(1881 – 1945)

Rumänische Volkstänze

Duo del Mar:

Ian Mardon
Marina Savova

Violine
Klavier

Die international bekannten Musiker, der kanadische Teufels-Geiger Ian Mardon zusammen mit der bulgarischen Pianistin Marina Savova laden Sie herzlich in die Welt der Liebe ein. Neben bekannten Werken wie die Ungarischen Tänze von Johannes Brahms und die F-Dur Romanze von Ludwig van Beethoven stehen weitere Kostbarkeiten aus ganz Europa auf dem Programm. Feurige Lieder aus Spanien wechseln sich mit zärtlichen Melodien aus Italien ab. Dunkle Melancholie aus Böhmen wird von wilden Rhythmen aus Rumänien und Ungarn abgelöst.