

„Frühlingsdüfte...unten fängt's an zu blühn“

W.A. Mozart
(1756 – 1791)

Sonate A-Dur KV 402
Andante, ma un poco Adagio

Sonate B-Dur KV 378
Allegro moderato
Andantino sostenuto e cantabile
Rondo – Allegro

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 – 1847)

Lieder ohne Worte
„Venezianisches Gondellied“ *fis-moll op.30, Nr.6*
g-moll op.53, Nr. 3 (Arr. Ferdinand David)
„Frühlingslied“ *A-Dur op.62, Nr. 6 (Arr. Ian Mardon)*

– P A U S E –

Robert Schumann
(1810 – 1856)

Fantasie-Stücke op.73
Zart und mit Ausdruck
Lebhaft, leicht
Rasch und mit Feuer

Franz Schubert
(1797 – 1828)

Impromptu op.90

Sonatine *g-moll* für Violine und Klavier op.137 Nr. 3
Allegro giusto
Andante
Menuetto
Allegro moderato

Duo del Mar:
Ian Mardon – Violine
Marina Savova – Klavier

Die international bekannten Musiker, der kanadische Teufelsgeiger Ian Mardon zusammen mit der bulgarischen Pianistin Marina Savova laden Sie herzlich zum Frühlingskonzert ein. Zwischen Melodien von Mozart und malerischen Klangbildern von Mendelssohn und inmitten Fantasien von Schumann und blühender Harmonien von Schubert - dort ist der Hauch betörender Frühlingsdüfte zu spüren.